

VIGO

“Pegadas”, donde Janite gira el objetivo al público del concierto

Outono Fotográfico inauguró la tercera exposición en Vigo con una propuesta centrada en el ambiente de un festival fuera del escenario

ANABAENA. VIGO
abaena@atlantico.net

■ ■ ■ Janite, conocido como el fotógrafo de los conciertos, es el nuevo invitado del Outono Fotográfico, en la sección de Outono Aberto. Con su exposición “Pegada”, inaugurada ayer en Detrás do Marco, pone el foco en lo que no se ve, pero sí se vive en los festivales de música. “Son robados de chicas, de público, de parejas, nuestro a la gente que está a mi lado”, afirma el autor, para quien estar ligado a la fotografía de conciertos ofrece las dos caras de la moneda: “La especialización es positiva porque siempre me llaman, lo malo es que pueden pensar que no sé hacer otra cosa”.

Para Janite, lo imprescindible para captar la esencia de un directo es escuchar: “Hay que estar en el concierto, ir haciendo fotos según se va desarrollando, no solo es un trabajo visual, hay que saber cuándo disparar, controlar los solos de guitarra, las canciones que faltan para el bis, los saludos...”, apunta.

Imaxinasons, Paredes de Coura, Cultura Quente o Portamérica son algunos de los escenarios inmortalizados por Janite a lo largo de 15 años. Muchos de ellos aparecen en estas doce imágenes, “una selección difícil”, reconoce. Mezcla el blanco y negro con el color sin discurso: “Cuando disparo no pienso cómo van a ir, es la propia fotografía la que lo pide”. En gran formato, impresas en papel de cartelería, pega-



Janite, con una de sus fotografías en Detrás do Marco.

das con cola dos veces, recrean la visión de los pósters publicitarios de los conciertos, incluidos los pliegues.

Incapaz de desvincularse de la mirada de fotógrafo, siempre lleva su cámara a los conciertos por lo que su archivo es enorme. “Pegadas” abre la puerta a un proyecto más ambicioso: “Me encantaría que tuviese una continuidad porque tengo miles de imágenes”.

La exposición, comisariada por Rita Ibarretxe, permanecerá en el local hasta el 18 de diciembre. Janite se suma a Miguel Vidal con “Room 111”, en El Soho y a Carlos Puga, con “Dejó que lo matasen”, en la sala Sargadelos. ■



Fotografías robadas del público de un concierto conforman la propuesta de Janite.

Le invita a:

“SHOW POCOYÓ Y SUS AMIGOS”

El Domingo 29 de noviembre a las 17:00h
EN EL PALACIO DE CONGRESOS MAR DE VIGO

PONEMOS A SU DISPOSICIÓN 30 ENTRADAS

* 2 POR SUSCRIPTOR

A las primeras 15 llamadas recibidas el miércoles 25 de noviembre a partir de las 11 de la mañana en el teléfono 986 12 08 71 (por riguroso orden de llamada)

SHOW en VIVO
POCOYO
y sus amigos

¡Por primera vez en Galicia llega el gran espectáculo para todos los públicos!

Auditorio Mar de Vigo
29 de noviembre 2015
17:00 h

PRESS CLUB Atlántico

Suscríbese a **Atlántico**

- Descuento de un 23,21% (sobre el precio de cabecera con forma de pago anual)
- Reparto gratis a su domicilio
- Condiciones especiales en promociones
- Disfrute de los beneficios **PRESS CLUB**

986 120 871